

SITUACIÓN DEFICIENCIAS DETERMINADAS

PREVIO

DURANTE

POSTERIOR

| | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------|---------------|
| DEPARTAMENTO: | SAN MARCOS | MUNICIPIO: | SAN PABLO |
| NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: | ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA | DIRECCIÓN DEL ESTABLECIMIENTO: | ALDEA LA JOYA |
| CÓDIGO DEL ESTABLECIMIENTO: | 12-19-1077-43 | FECHA: | 15/05/2024 |



FOTO 1: Sustitución de puerta en servicios sanitarios



FOTO 2: Reparación de piso de torta de concreto en modulo de patio



FOTO 3: Mantenimiento a estructura (lijado, cambio de tubo , cepillado, sujeciones, aplicación de pintura) Puertas en aula

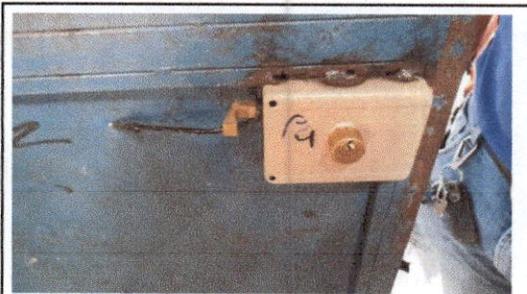


FOTO 4: Sustitucion de Chapa A Puertas en modulo de aulas

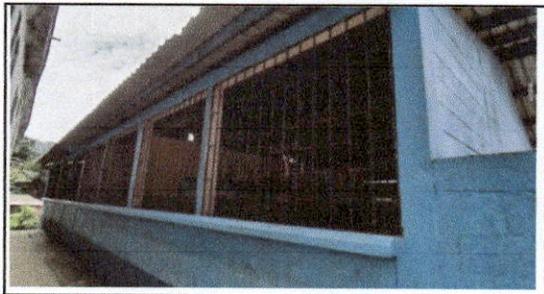
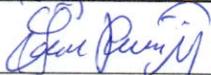


FOTO 5: Mantenimiento a balcones de metal En aulas



FOTO 6: Sustitución de piso liso por piso cerámico. En aula

Observación: Si es necesario se pueden agregar hojas adicionales y actualizar el número de hojas.

| | |
|---|---|
|  Firma y sello del Presidente de la COMISIÓN DE PADRES DE FAMILIA |  Firma y Sello Director Centro Educativo |
|---|---|



SITUACIÓN DEFICIENCIAS DETERMINADAS:

PREVIO

DURANTE

POSTERIOR

| | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------|---------------|
| DEPARTAMENTO: | SAN MARCOS | MUNICIPIO: | SAN PABLO |
| NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: | ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA | DIRECCIÓN DEL ESTABLECIMIENTO: | ALDEA LA JOYA |
| CÓDIGO DEL ESTABLECIMIENTO: | 12-19-1077-43 | FECHA: | 15/05/2024 |



FOTO 7: Sustrucción de estructura de soporte de metal, por metal



FOTO 8: Sustrucción de piso liquido por piso cerámico

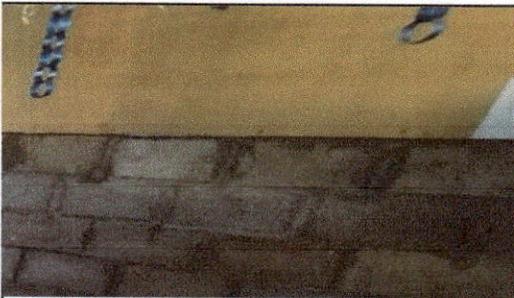


FOTO 9: Repello en muro



FOTO 10: Sustrucción de piso liso por piso cerámico



FOTO 11: Pintura en muros exteriores e interiores

Observación: Si es necesario se pueden agregar hojas adicionales y actualizar el número de hojas.

| | |
|---|--|
|  Firma y sello del Presidente de la OPR |  Firma y Sello Director Centro Educativo Público |
|---|--|